



افتتاحیه: جمعه ۱۶ بهمن ماه ۱۳۹۴ از ساعت ۱۵ - ۲۰
نمایش تا تاریخ ۲۷ بهمن ماه ادامه دارد
گالری دوشنبه ها تعطیل است
خیابان نیاوران (باهنر)، میدان یاسر، خیابان یاسر، خیابان موسوی
خیابان بوکان (دوراهی سمت راست)، پلاک ۴
تلفن: ۲۲۷۲۴۴۴۲

Opening: Friday, February 5, 2016 from 3 to 8 pm
The exhibition will be on view until February 16, 2016

Gallery is closed on Mondays

No.4, Boukan St., Mousavi St., Yaser St.,
Yaser Sq., Niavaran St., Tehran-Iran
Tel: +9821 2272 4442

www.galleryetemad.com
info@galleryetemad.com

“Lost My Way Home”
"راه خانه ام را گم کرده ام"

OZHEN SIROOSI

اوزن سیروسی

ETEMAD GALLERY 1

Supported by

**Sun
Nature
Fresh
Ich**



WWW.RUBAN.COM
Online Beauty Store

www.galleryetemad.com
 info@galleryetemad.com

Opening: Friday, February 5, 2016 from 3 to 8 pm
 The exhibition will be on view until February 16, 2016
Gallery is closed on Mondays
 No.4, Boukan St., Mousavi St., Yaser St.,
 Yaser Sq., Niavaran St., Tehran-Iran
 Tel: +9821 2272 4442

تلفن: ۲۲۷۲۴۴۴۲
 چهارشنبه ها تعطیل است
 بهائیه تا تاریخ ۲۸ بهمن ماه ادامه دار
 ۲۰ - ۱۵ از ساعت ۱۳:۳۰ تا جمعه ۱۴ بهمن ماه

اوپن سوسروستی

OZHEN SIROOSI

"Lost My Way Home"
 راه جا بلام را گم کرده ام



Ozhen Siroosi / Untitled / 2015 / Unique / Hand & Wheel Pottery / Variable Size

"Lost My Way Home" reveals the current situation of my life, as I do not know where the path I am taking leads to... I guess being lost in the way home is not only my concern, but a concern for everyone.

In my life these days, many things are not at their right place anymore... they have been displaced or gradually left home...

My effort in this collection is to return these objects to their original state and with a bit of change, make them closer to what they were before. However, the function of these objects has changed in our everyday life today.

Ozhen Siroosi

Born in 1959, Tehran, Iran

Member of the Center for Development of Visual Arts

Selected Solo Exhibitions:

2015 Dar Al Funoon Gallery, Kuwait City, Kuwait

2012 Asar Art Gallery, Tehran, Iran

2009 Asar Art Gallery, Tehran, Iran

2007 Asar Art Gallery, Tehran, Iran

1992 Seyhoun Art Gallery, Tehran, Iran

1990 Seyhoun Art Gallery, Tehran, Iran

1989 Tous Art Gallery, Mashhad, Iran

1986 Seyhoun Art Gallery, Tehran, Iran

Selected Group Exhibitions:

2006 The 8th Porcelain and Ceramic Biennial, Saba Cultural Center, Tehran, Iran

1998 The Dutch Embassy Cultural Section, Tehran, Iran

1996 The Canadian Embassy Cultural Section, Tehran, Iran

1994 The 4th Porcelain and Ceramic Biennial, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran

1993 Honar e Iran Art Gallery, Tehran, Iran

1992 The 3rd Porcelain and Ceramic Biennial, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran

1991 The 1st Specialized Export Exhibition of Painting and Sculpture, the International Fajr Ground, Tehran, Iran

1989 The Visual Art Exhibition of Contemporary Artists, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran

1989 Pafar Gallery, Tehran, Iran

1988 Calligraphy, Ceramics and Caricature Exhibition, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran

1986 The Italian Cultural Association Young Painters Group Exhibition, Niavaran Cultural Center, Tehran, Iran

Reliefs:

Bandar Imam Petrochemical Company (BIPC), Main Entrance, Mahshahr, Iran / Iran National Industries Organization Amphitheatre, Tehran, Iran / Notary Public Center, Conference Hall, Tehran, Iran / Delkadeh Apartment Complex, Mahmoudabad, Iran / Ministry of Energy Amphitheatre, Tehran, Iran / Industrial Fibers Central Bureau, Malyer, Iran / Ramsar Hotel, Dining Hall, Ramsar, Iran / Central Tehran Municipality, Dining Hall, Tehran, Iran

Awards:

2006 Plaque of Honor, the 8th Porcelain and Ceramic Biennial, Tehran, Iran

"راه خانه ام را گم کرده ام" وضعیت کنونی زندگی ام است، چرا که نمی دانم راهی که در آن قدم میزنم به کجا منتهی می شود... گمان می کنم گم شدن در راه خانه فقط دغدغه من نیست، می تواند دغدغه خیلی از انسانها باشد.

این روزها در زندگی ام خیلی از چیزها دیگر سر جایشان نیستند، آنها جا به جا شده اند یا به مرور از خانه ام بیرون رفته اند.

سعی من در این مجموعه این است که این اشیا را به ذاتشان باز گردانم و با اندکی تغییر به آنچه پیشتر بوده اند نزدیکشان کنم. اما کارکرد این وسایل در زندگی روزمره ام تغییر کرده است.

اوژن سیرووسی

متولد ۱۳۳۸ تهران، ایران

عضو موسسه توسعه هنرهای تجسمی

گزیده نمایشگاه های انفرادی:

۱۳۹۳ گالری دارالفنون، شهرکویت، کویت

۱۳۹۱ گالری اثر، تهران، ایران

۱۳۸۸ گالری اثر، تهران، ایران

۱۳۸۵ گالری اثر، تهران، ایران

۱۳۷۳ گالری سیحون، تهران، ایران

۱۳۷۱ گالری سیحون، تهران، ایران

۱۳۶۹ گالری طوس، مشهد، ایران

۱۳۶۵ گالری سیحون، تهران، ایران

گزیده نمایشگاه های گروهی:

۱۳۸۵ هشتمین دو سالانه سفالگران، موسسه فرهنگی هنر صبا، تهران، ایران

۱۳۷۷ مجموعه فرهنگی سفارت هلند، تهران، ایران

۱۳۷۵ مجموعه فرهنگی سفارت کانادا، تهران، ایران

۱۳۷۳ چهارمین دو سالانه سفالگران، موزه هنرهای معاصر، تهران، ایران

۱۳۷۲ نگارخانه هنر ایران، تهران، ایران

۱۳۷۱ دومین دو سالانه سفالگران، موزه هنرهای معاصر، تهران، ایران

۱۳۷۰ نمایشگاه بین المللی تخصصی صادراتی نقاشی و حجم، نمایشگاه بین المللی تهران، تهران، ایران

۱۳۶۸ نمایشگاه هنرهای تجسمی هنرمندان معاصر، موزه هنرهای معاصر، تهران، ایران

۱۳۶۸ گالری پافر، تهران، ایران

۱۳۶۷ نمایشگاه گروهی خوشنویسی، سفال و کاریکاتور، موزه هنرهای معاصر، تهران، ایران

۱۳۶۵ نمایشگاه نقاشان جوان انجمن فرهنگی ایتالیا، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ایران

اجرا تابلو نقش برجسته:

ورودی سایت پتروشیمی بندرامام، ماهشهر، ایران / آمفی تئاتر مجتمع سازمان صنایع ملی، تهران، ایران / ورودی سالن کنفرانس کانون سردفتر داران تهران، ایران / شهرك ساحلی دلکده، محمودآباد، ایران / آمفی تئاتر وزارت نیرو، تهران، ایران / دفتر مرکزی الیاف صنعتی، ملایر، ایران / سالن پذیرایی هتل رامسر، رامسر، ایران / سالن پذیرایی شهرداری مرکز تهران، ایران

جوایز:

۱۳۸۵ برنده لوح افتخار، هشتمین دو سالانه سفال، تهران، ایران